

โดจินเกาหลิ **โดจินเกาหลิ** กลายเป็น กระแสความนิยม ที่เติบโตอย่างรวดเร็ว ในหมู่นักอ่านการ์ตูนและนักสะสม ตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมามี ด้วยเอกลักษณ์เฉพาะตัวที่แตกต่างจากงานโดจินญี่ปุ่นอย่างชัดเจน ทำให้กลุ่มผู้ที่ชื่นชอบวัฒนธรรมเกาหลิในประเทศไทยติดตามและสะสมงานโดจินเกาหลิอย่างต่อเนื่อง บทความนี้จะพาคุณไปทำความรู้จักเกี่ยวกับวงการโดจินของเกาหลิได้ตั้งแต่ประวัติความเป็นมา ความนิยม จนถึงวิธีการหาซื้อ

ทำความรู้จักโดจินเกาหลิ

ที่มาของคำว่า "โดจิน" นั้นมาจากภาษาญี่ปุ่นอันมีความถึงงานที่ผลิตโดยกลุ่มคนที่มีความสนใจร่วมกัน ในขณะที่วงการเกาหลิเองก็มีชุมชนนักวาดอิสระที่มีรากฐานมาอย่างยาวนานเช่นกัน งานโดจินของเกาหลิจึงนิยามได้ว่าเป็นผลงานการ์ตูนและสิ่งพิมพ์ที่สร้างขึ้นโดยศิลปินอิสระโดยไม่ผ่านสำนักพิมพ์ใหญ่จากเหล่าครีเอเตอร์ชาวเกาหลิ

สิ่งที่แตกต่างก็คือ โดจินเกาหลิมีประวัติศาสตร์ที่เป็นเอกลักษณ์ของตัวเองอย่างมาก เนื่องจากเกาหลิได้เป็นประเทศที่เทคโนโลยีดิจิทัลที่ก้าวหน้าที่สุดในโลก ส่งผลให้โดจินเกาหลิส่วนใหญ่เกิดและเผยแพร่บนโลกออนไลน์มากกว่ารูปแบบหนังสือพิมพ์ดั้งเดิม

ประวัติและการพัฒนาการของโดจินเกาหลิ

หากมองย้อนไปในทศวรรษ 1990 กระแสการ์ตูนและเกมญี่ปุ่นได้แผ่ขยายเข้าสู่ประเทศเกาหลิได้ กลุ่มนักศึกษาและเยาวชนจำนวนมากสร้างกลุ่มคนรักการ์ตูนเพื่อแบ่งปันผลงานวาดรูป ช่วงเวลานั้นงานส่วนใหญ่ยังเป็นสมุดภาพที่ถ่ายเอกสารและเย็บเล่มเองที่ขายกันในงานคอนเวนชันเล็ก ๆ

จุดเปลี่ยนสำคัญเกิดขึ้นเมื่อบริการเว็บตูนอย่าง Naver Webtoonเริ่มได้รับความนิยมสูงสุดในช่วงราวปี 2010 เป็นต้นมา นักวาดอิสระหลายคนหันมาเผยแพร่ผลงานผ่านช่องทางออนไลน์ ซึ่งเปิดโอกาสให้งานโดจินไปสู่สายตาคนทั้งโลก จากนั้นงานอีเวนต์โดจินขนาดใหญ่อย่างBusan Comic Worldก็ได้รับความนิยมสูงขึ้นเรื่อย ๆ สำหรับนักวาดและนักสะสม

ความแตกต่างระหว่างโดจินเกาหลิกับโดจินญี่ปุ่น

ทั้งสองวัฒนธรรมมีจุดเริ่มต้นที่ใกล้เคียงกัน แต่วงการโดจินเกาหลิมีจุดเด่นที่โดดเด่นในแบบของตัวเองหลายประการ

รูปแบบภาพและเนื้อเรื่อง

ภาพประกอบจากศิลปินเกาหลิมักโดดเด่นด้วยเส้นสายที่คมชัด เหล่าตัวละครจะมีลักษณะดูสมจริงและทันสมัย ตามแบบฉบับการ์ตูนเว็บตูน นอกจากนี้ งานจำนวนมากยังเป็นแบบสีเต็มหน้าตรงข้ามกับงานญี่ปุ่นที่ส่วนใหญ่เป็นขาวดำ

การกระจายผลงาน

งานของศิลปินเกาหลิจำนวนมากเผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ ผ่านแพลตฟอร์มอย่าง Postype หรือ Gumroad ส่วนเล่มจริงมักผลิตในจำนวนจำกัดเพื่อให้แฟน ๆ ที่สั่งจองได้รับของแน่นอน โมเดลนี้ช่วยลดความเสี่ยงทางการเงิน

ทำไมคนไทยถึงชอบโดจินเกาหลิ

บ้านเราเป็นพื้นที่ที่วัฒนธรรมเกาหลิได้รับอิทธิพลของ Korean Waveอย่างเข้มข้น ไม่ว่าจะเป็นดนตรี ละคร หรือการ์ตูน เมื่อกระแสเว็บตูนเกาหลิบูมในไทย ผลงานโดจินสัญชาติเกาหลิจึงกลายเป็นอีกหนึ่งของสะสมยอดนิยมของเหล่าโอตาคุไทย

สาเหตุหลักที่ทำให้งานโดจินจากเกาหลิโด่งดังในหมู่แฟนไทยประกอบด้วยงานภาพที่ประณีต พล็อตที่น่าติดตาม รวมถึงการเข้าถึงที่สะดวกผ่านช่องทางออนไลน์ อีกทั้งชุมชนแฟน ๆ บนโซเชียลมีเดียยังทำหน้าที่เผยแพร่ข้อมูลอย่างกว้างขวางอยู่ตลอดเวลา

วิธีซื้อโดจินเกาหลีย่างถูกต้อง

สำหรับผู้สนใจโดจินเกาหลีสองทางที่นิยมที่สุดคือการพรีออเดอร์ผ่านร้านค้าที่รับหัวหรือรับปริ๊ต ศิลปินส่วนใหญ่จะประกาศรอบขายผ่าน X (ทวิตเตอร์) หรืออินสตาแกรม นักสะสมคนไทยสามารถพรีออเดอร์ผ่านร้านค้าที่เชื่อถือได้ซึ่งเปิดให้บริการกันอย่างแพร่หลาย

สิ่งที่ควรคำนึงถึงคือการเลือกซื้อจากช่องทางที่ศิลปินได้รับผลตอบแทนจริง ผลตอบแทนจากผลงานเหล่านี้คือกำลังสนับสนุนโดยตรงที่ทำให้นักวาดอิสระสามารถผลิตผลงานต่อไปได้ การเคารพลิขสิทธิ์จึงหมายถึงการต่อลมหายใจให้งานงานอิสระ

อนาคตของวงการโดจินเกาหลีส

มองไปข้างหน้า ชุมชนครีเอเตอร์เกาหลีสมีแนวโน้มเติบโตต่อเนื่อง เมื่อรวมกับกระแสวัฒนธรรมเกาหลียังแรง ศิลปินรุ่นใหม่สามารถเปลี่ยนงานอดิเรกให้เป็นอาชีพได้จริง ในอีกด้านหนึ่งระบบชำระเงินระหว่างประเทศที่สะดวกขึ้นก็เปิดประตูสู่ตลาดต่างประเทศสำหรับทุกคนในวงจรรนี้

สรุปแล้ว โดจินเกาหลีสไม่ใช่เพียงหนังสือการ์ตูนธรรมดา แต่คือการผสมผสานระหว่างความรักและงานศิลป์ที่เติบโตจากความทุ่มเทของศิลปินอิสระ หากคุณเป็นแฟนเว็บตูนหรือมันฮวา การได้รู้จักโดจินเกาหลีสจะพาคุณไปพบกับผลงานสุดพิเศษให้กับคุณอย่างแน่นอน

[โดจินเกาหลีส](#)